

Эффективность работы дополнительного образования.

Дополнительное образование имеет огромное значение в социализации, развитии, воспитании подрастающего поколения. Дополнительное образование определяется как вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, нравственном, физическом и профессиональном совершенствовании.

Важнейшим элементом структуры дополнительного образования являются школьные кружки, которые развивают и поддерживают интерес учащихся к деятельности определенного направления, дают возможность расширить и углубить знания и умения, полученные в процессе учебы. Кроме того, разная направленность кружков создает условия для разностороннего развития личности.

Основная задача системы дополнительного образования детей в школе- обеспечить самоопределение и самореализацию ребенка, оптимальное развитие его личности в соответствии со склонностями и способностями. В школе сложилась своя система дополнительного образования, которая реализуется по пяти направлениям: естественно – научное, художественное, социально – педагогическое, техническое, физкультурно - спортивное.

Естественно – научное направление.

В течении нескольких лет в этом направлении в школе работают следующие кружки:

№ п/п	Название объединения	Руководители объединения
1.	«Юный филолог»	Буракова Е.В.
2.	«Возрождение»	Федишова Е.В.
3.	«Интеллектуалы»	Колесникова С.А.
4.	«Берегиня»	Манченко О.А.
5.	«Физика для всех»	Колесникова С.А.

Кружок «Интеллектуалы» руководитель Колесникова С.А.:

Цель: развитие интеллектуальной и творческой активности учащихся
Задачи программы:

- систематизировать теоретические знания учащихся (формулировки основных законов физики определений физических величин; математическая запись законов физики);
 - обучить разнообразным рациональным методам решения задач, познакомить с алгоритмами
 - привить трудовые навыки, раскрыть творческий потенциал учащихся.
- задачи в развитии:

- сформировать и развить умения и навыки работы со справочными источниками и материалами;

- сформировать и развить умения и навыки работы в коллективе;

- способствовать профориентации учащихся, готовности участвовать в различных конкурсах, олимпиадах

- сформировать у детей чувства коллективизма (необходимости сотрудничества в процессе

совместного выполнения задач, умения слушать и быть услышанным), выдержки, настойчивости, ответственности, творческой инициативы;

- воспитать убежденность в возможности дальнейшего применения полученных знаний в учебе, повседневной жизни, охране окружающей среды

Учащиеся получили возможность познакомиться: со **структурой учебно-исследовательской деятельности, с этапами организации учебно-исследовательской деятельности**, с правилами и приемами работы в библиотеке, с ресурсами Интернет, с оформлением реферата для публичных выступлений. Учащиеся научились излагать сущность различных точек зрения, выбор той или иной точки зрения, строить выводы. Узнали об особенностях языкового стиля реферата, о конструкции, связывающие все композиционные части схемы-модели реферата и основные требования к оформлению реферата. Ребята освоили основные методы исследования: эксперимент, наблюдение, анкетирование. Совершенствовали методы работы по оформлению результатов, составлению сводных таблиц, диаграмм, схем.

Результаты:

1. Региональный конкурс Мультиверсум (команда 4 человека, уч-ся 10-11 классов) - 2 место.
2. Региональный конкурс «Отечество» Печкурова А – 1 место
3. Областной конкурс «Ступени успеха» - Печкурова А, Аршакян М – участие
4. Областной конкурс «Отечество» - Печкурова А – 3 место
5. Региональный конкурс ДАНЮИ Аршакян М – 3 место, Печкурова А – 3 место.
6. заочный этап конкурс «Отечество» г Москва – участие
7. Региональный конкурс «Тихий Дон покоряет Галактику» Аршакян М -3 место, Печкурова А – 3 место.

Кружок «Физика для всех» руководитель Колесникова С.А.:

В течении года в кружке занимались обучающиеся 7-11 классов.

Цели кружка:

Создание условий для развития личности ребенка.

Формирование целостного представления о мире, основанного на приобретенных знаниях, умениях, навыках и способах практической деятельности.

Приобретение опыта индивидуальной и коллективной деятельности при проведении исследовательских работ.

Развитие мотивации личности к познанию и творчеству.

Использование таких видов деятельности как: беседа, практикум, проектная работа, школьная олимпиада, работа со средствами ИКТ научили ребят решению разных типов задач, позволили провести занимательные опыты по разным разделам физики

Применение ИКТ помогло понять применение физики в практической жизни и объяснять явления природы.

Работая в кружке, ребята занимались подготовкой докладов, проведением экспериментальных исследований, чтением литературы, решением задач разного уровня и т.д., не отдавая предпочтение какому-либо одному виду деятельности. Это позволило

развить общий кругозор учащихся, усовершенствовать их умение работать с научно-популярной литературой, справочниками, техническим оборудованием. В процессе обучения школьники получили представление об экспериментальном методе познания в физике, взаимосвязи теории и эксперимента. Курс рассчитан не просто на формирование у учащихся умений и навыков, расширение и углубление знания материала курса физики по программе основной школы, а на привитие интереса к изучаемому предмету, поэтому часть времени отводилась на обучение учащихся постановке и проведению физического эксперимента и наблюдению за физическими явлениями в природе.

Кружок "Возрождение" руководитель Федисова Е.В:

В этом учебном году кружок "Возрождение" посещали 15 человек, обучающиеся 5-11 классов.

Проектная деятельность как особая форма учебной работы способствует воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности. **Педагогическая целесообразность** данной программы заключается в том, что социальное проектирование, исследовательская деятельность побуждает обучающихся к тому, чтобы они в будущем стали ответственными гражданами, активно участвовали в политической жизни государства.

Основными видами проведения занятий являлись групповая работа, дебаты, моделирование, исследовательская деятельность, индивидуальные и групповые проекты, дискуссии.

Главными целями занятий являлись:

- формирование мышления,
- понимания обучающихся через развитие коммуникативных компетенций и реализацию социально-практической деятельности, направленной на воспитание гражданина и патриота своей страны.
- выработка у обучающихся способности самостоятельно ориентироваться в быстро меняющемся мире, находить в нем свое место.
- дать обучающимся представление о социальном проектировании, исследовательской деятельности.

Задачи, поставленные для реализации программы

- поэтапное освоение обучающимися ряда базовых умений(логических, речевых коммуникативных) и типов деятельности (познавательной, исследовательской, творческой);
- формирование готовности искать и находить свою собственную дорогу в мире духовных, этических ценностей, проблем, традиций;
- Совершенствовать общественно-практическую активность обучающихся;
- Познакомить с особенностями технологии социального проектирования, исследовательской деятельности;
- Способствовать развитию творчески активной личности обучающихся.

В ходе реализации исходного замысла на практическом уровне учащиеся овладели умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они научились разрабатывать нескольких вариантов решений, искать нестандартные решения и наиболее приемлемые решения.

Формы подведения итогов реализации программы: принимали участие в мероприятиях, различных конкурсах школьного, районного уровней.

Кружок «Юный филолог» руководитель Буракова Е.В.

Данный кружок позволяет учащимся ознакомиться со многими интересными вопросами, грамматики русского языка, закрепит интерес детей к познавательной деятельности, будет способствовать развитию мыслительных операций и общему

интеллектуальному развитию. Основная работа направлена на развитие исследовательских способностей ребенка. В ходе работы кружка обучающиеся научились ставить цели исследования, выдвигать гипотез, строить доказательства, делать выводы.

Результаты работы кружка:

Первое место в муниципальном этапе всероссийского конкурса исследовательских и краеведческих работ «Отечество» (Гармашова А. 9 кл),

Победитель заочного регионального этапа всероссийского конкурса исследовательских и краеведческих работ «Отечество» (Гармашова А. 9 кл),

Третье место в региональном(очном) этапе всероссийского конкурса исследовательских и краеведческих работ «Отечество» (Гармашова А. 9 кл),

Дипломант всероссийского этапа всероссийского конкурса исследовательских и краеведческих работ «Отечество» (Гармашова А. 9 кл).

Кружок «Берегиня» руководитель манченко О.А.:

В этом учебном году кружок посещали 15 человек, обучающиеся 7-11 классов.

На каждом этапе развития общества возникает необходимость в воспитании гражданина, знающего общие закономерности развития природы и общества, понимающего, что история общества неразрывно связана с историей природы. Сочетание научных основ экологии и биологии с практическими мероприятиями по слежению за состоянием природной среды и оказанию помощи природе позволит воспитать экологически грамотного гражданина, что **является актуальным** на современном этапе. Для решения этой проблемы в школе был организован кружок «Берегиня».

Главной целью работы кружка является **формирование у обучающихся экологической культуры.**

Экологическая культура человека проявляется в утверждении в сознании и в деятельности принципов рационального природопользования, в заботе об улучшении окружающей среды. Экологическая культура человека определяется реальным вкладом в преодоление негативных влияний на природу, пресечением действий, приносящих ущерб природе, разъяснением и пропагандой законов о ее охране.

Для достижения поставленной цели определены следующие **задачи**:

- Определить, что входит в понятие экологическая культура, для этого изучить соответствующую литературу;
- Выяснить, что учащиеся понимают под природоохранной деятельностью и здоровьесбережением;
- Определить какими навыками они владеют;
- Способствовать формированию у обучающихся готовности к ответственному поведению в окружающей среде в соответствии с моральным долгом,
- Способствовать формированию навыков осуществлять экологически грамотные действия,
- Содействовать формированию активной гражданской позицию, способности выражать нетерпимость к проявлениям безответного отношения к окружающей среде.

Для достижения поставленной цели и решения запланированных задач учащиеся осуществляли следующие **виды деятельности**:

-ставили цель и организовывали её достижение, научились пояснить свою цель; организовывать планирование, анализировать, проводить рефлексии, давать самооценку своей учебно-познавательной деятельности; задавать вопросы к наблюдаемым фактам, отыскивать причины явлений, обозначать свое понимание или непонимание по отношению к изучаемой проблеме; ставить познавательные задачи; выбирать условия проведения наблюдения или опыта; выбирать необходимые приборы и оборудование, учащиеся владеют измерительными навыками, работают с инструкциями; описывают результаты, научились формулировать выводы; выступать устно и письменно с

результатами своего исследования с использованием компьютерных средств и технологий (текстовые и графические редакторы, презентации);

-владеют способами совместной деятельности в группе, приемами действий в ситуациях общения;

-владеют навыками работы с различными источниками информации: книгами, учебниками, справочниками, атласами, картами, энциклопедиями, словарями, CD-Rom, Интернет; самостоятельно могут найти, извлечь, систематизировать, анализировать и отобрать необходимую для решения учебных задач информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее;

-имеют опыт ориентации и экологической деятельности в природной среде (в поле, на водоемах и др.); знают и применяют правила поведения в экстремальных ситуациях: под дождем, градом, при сильном ветре, во время грозы, наводнения, пожара, при встрече с опасными животными, насекомыми;

-позитивно относятся к своему здоровью; владеют способами физического самосовершенствования, эмоциональной саморегуляции, самоподдержки и самоконтроля; знают и применяют правила личной гигиены, умеют заботиться о собственном здоровье, личной безопасности; владеют способами оказания первой медицинской помощи.

В течение года учащимися были изучены:

-глобальные экологические проблемы;

- история родного края;

-родословные;

- что входит в понятие ЗОЖ, изменение здоровья школьников за период обучения в школе;

- демографическая ситуация в х.Лихом;

- особенности растительного и животного мира Ростовской области и Красносулинского района;

-определены и частично изучены экологические проблемы х.Лихого;

- проведен мониторинг окружающей среды;

- проведена практическая природосберегающая деятельность.

Члены кружка «Берегиня» приняли участие:

1. II Многопрофильной научно-практической конференции обучающихся Ростовской области «СТУПЕНИ УСПЕХА», (СЕРТИФИКАТ УЧАСТНИКА)
2. Районный (1 место), Региональный этап (3 место), федеральный (участник заочного этапа) Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ учащихся «Отечество»
3. 23 районная научно- практическая конференция ДАНЮИ (1 место), 46 весенняя сессия открытой научно-практической конференции ДАНЮИ (диплом финалиста)

Художественное направление.

В течении нескольких лет в этом направлении в школе работают следующие кружки:

№ п/п	Название объединения	Руководители объединения
1.	«Художественная мастерская»	Шевырёва О.В.
2.	«Волшебный крючок»	
3.	«Театральная студия»	
4.	«Вокальная группа»	Квачёв А.П.
5.	«Хор»	

6.	«Радуга»	
7.	«Акварелька»	Шкуро Е.В.
8.	«Радуга»	Федишова Е.В.

Кружок «Художественная мастерская» руководитель Шевырёва О.В.:

Кружок «Художественная мастерская» проводился для обучающихся 1-7 классов.

Цель программы кружка:

- углубление и расширение знаний учащихся о природе, истории и культуре родного края, особенностях декоративно-прикладного творчества
- воспитание личности творца, способного осуществлять свои творческие замыслы в области разных видов декоративно – прикладного искусства.
- формирование у учащихся устойчивых систематических потребностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самоопределению в процессе познания искусства, истории, культуры, традиций.

Задачи кружка:

- формирование человека, любящего свою малую Родину, чувства ответственности за судьбу России и Ростовской области.
- развитие познавательного интереса к изучению культуры родного края
- расширить представления о многообразии видов декоративно – прикладного искусства.
- формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе с декоративно – прикладным искусством.
- вооружить детей знаниями в изучаемой области, выработать необходимые практические умения и навыки;
 - учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий.
 - приобщать школьников к народному искусству;
 - реализовать духовные, эстетические и творческие способности воспитанников, развивать фантазию, воображение, самостоятельное мышление;
 - воспитывать художественно – эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность.
 - помогать детям в их желании сделать свои работы общественно значимыми.

В результате обучения дети **узнали:**

- Виды декоративно-прикладного творчества;
- Название и назначение инструментов и приспособлений ручного труда;
- Название и назначение материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки;
- Правила организации рабочего места;
- Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами.

Научились:

- Правильно организовать свое рабочее место;
- Пользоваться инструментами ручного труда, применять приобретенные навыки на практике;
 - Соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами и инструментами;
 - Выполнять работы самостоятельно согласно технологии, используя знания, умения и навыки, полученные по предмету специализации;
 - Сотрудничать со своими сверстниками, оказывать товарищу помощь, проявлять самостоятельность.

Кружок «Волшебный крючок» руководитель Шевырёва О.В.:

Кружок «Волшебный крючок» проводился для обучающихся 2- 7 классов

Цели программы работы кружка:

- привитие обучающимся трудовых навыков;
- формирование эстетического вкуса;
- развитие творческих способностей путем обучения вязанию крючком.

Задачи:

1. Обучающие:

-познакомить с историей, развитием техники вязания крючком, современными тенденциями в моде вязаных вещей;

- обучить правильному положению рук при вязании;
- обучить правилам использования инструментов;
- познакомить с основными условными обозначениями;
- обучить строить схемы для вязания по описанию;
- научить правильно выполнять основные приемы вязания;
- научить вязать различные узоры, используя схемы для вязания;
- обучить особенностям вязания различных изделий;
- научить выполнять сборку и оформление готового изделия.

2. Воспитательные:

-привить интерес к данному виду творчества;

-воспитать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести дело до конца, взаимопомощи при выполнении работы, экономичное отношение к используемым материалам;

-воспитать творческого отношения к труду, развить эстетического восприятия мира, художественного вкуса;

-привить основы культуры труда.

3. Развивающие:

- развить творческие способности;
- развить произвольность психических процессов;
- развить образное мышление;
- развить воображение и фантазию;
- развить моторные навыки.

В результате освоения программы дополнительного образования обучающиеся получили целый комплекс знаний и приобрели определенные умения.

Получили следующие знания:

- об истории и видах вязания крючком;
- о названии и назначении инструментов и приспособлений ручного труда;
- о названии и назначении материалов, их элементарных свойствах, использовании, применении и доступных способах обработки;
- о правилах организации рабочего места;
- о правилах безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами;
- основных приемах вязания крючком и техниках их выполнения;
- об условных обозначениях;

Овладели:

- навыками подготовки, планирования и организации трудовой деятельности на рабочем месте с соблюдением культуры труда;
- навыками чтения и составления технической технологической документации;
- навыками организации рабочего места с соблюдением требований безопасности труда и правил пользования инструментами, приспособлениями, оборудованием;

- навыками выполнения технологических операций с использованием инструментов и приспособлений;
- умением разрабатывать творческие идеи, изготавливать изделия с использованием различных техник вязания;
- навыками самостоятельности и сотрудничества со своими сверстниками.

Кружок «Театральная студия» руководитель Шевырёва О.В.:

Кружок «Театральная студия» проводился для обучающихся 1-8 классов.

При планировании работы кружка учитывались основные **цели**:

1. Познакомить с элементами сценической грамоты.
2. Совершенствовать художественный вкус учащихся, воспитывать их нравственные и эстетические чувства, научить чувствовать и ценить красоту.
3. Развить творческие способности младших школьников, их речевую и сценическую культуру, наблюдательность, воображение, эмоциональную отзывчивость.

Целеполагание определило **задачи** кружковой деятельности:

1. Выработать практические навыки выразительного чтения произведений разного жанра.
2. Помочь учащимся преодолеть психологическую и речевую «зажатость».
3. Формировать нравственно – эстетическую отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве.
4. Развивать фантазию, воображение, зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность средствами театрального искусства.
5. Развитие умения действовать словом, вызывать отклик зрителя, влиять на их эмоциональное состояние, научиться пользоваться словами выражающие основные чувства;
6. Раскрывать творческие возможности детей, дать возможность реализации этих возможностей.
7. Воспитывать в детях добро, любовь к ближним, внимание к людям, к родной земле, равнодушное отношение к окружающему миру.
8. Развивать умение согласовывать свои действия с другими детьми; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
9. Развивать чувство ритма и координацию движения;
10. Развивать речевое дыхание и артикуляцию; Развивать дикцию на материале скороговорок и стихов;
11. Знакомить детей с театральной терминологией; с видами театрального искусства; с устройством зрительного зала и сцены; Воспитывать культуру поведения в театре;

- В результате обучения дети узнали:
 - - Что такое театр.
 - - Чем отличается театр от других видов искусств.
 - - С чего зародился театр.
 - - Какие виды театров существуют.
 - - Кто создаёт театральные полотна (спектакли).
 - - Что такое выразительные средства.
 - - Фрагмент как составная часть сюжета.
 - - Действенную формулу: Исходное событие, конфликтная ситуация, финал.
 - Имеют понятие:
 - - Об элементарных технических средствах сцены.
 - - Об оформлении сцены.
 - - О нормах поведения на сцене и в зрительном зале.

- - О рождении сюжета произведения.
- - О внутреннем монологе и 2-м плане актёрского состояния.
- - О сверхзадаче и морали в произведении.
- Научились:
 - - Направлять свою фантазию по заданному руслу.
 - - Образно мыслить.
 - - Концентрировать внимание.
 - - Ощущать себя в сценическом пространстве.
 - - Применять выразительные средства для выражения характера сцены.
 - - Фрагментарно разбирать произведение, а так же фрагментарно его излагать.
 - - Определять основную мысль произведения и формировать её в сюжет.
 - - Понимать изобразительное искусство как течение жизненного процесса.
- Приобрели навыки:
 - - Общения с партнером (кружковцами).
 - - Элементарного актёрского мастерства.
 - - Образного восприятия окружающего мира.
 - - Адекватного и образного реагирования на внешние раздражители.
 - - Коллективного творчества.
 - - Свободного общения с аудиторией, одноклассниками.
 - - Выражения своей мысли в широком кругу оппонентов.
 - - Анализировать последовательность поступков.
 - - Выстраивать логическую цепочку жизненного событийного ряда.

А также избавляется от излишней стеснительности, боязни общества, комплекса "взгляда со стороны", приобретает общительность, открытость, бережное отношение к окружающему миру, ответственность перед коллективом.

Принимали участие в мероприятиях младших классов, в инсценирование сказок, сценок из жизни школы и постановке сказок и пьесок для свободного просмотра. Сказку «Репка на новый лад» показывали ученикам 1 класса и приглашенным гостям, родителям показали видеозапись сказки.

Кружок «Вокальная группа» руководитель Квачёв А.П.:

Данный кружок посещали учащиеся 6- 11 классов.

Посещая кружок художественной направленности «Вокальная группа» учащиеся за 2020- 2021 год приобрели следующие навыки и умения: научились пользоваться певческим голосом, развивая мелодический и гармонический слух научились правильно интонировать. Научились разбираться в мелодических и ритмический рисунках. Дети научились реализовать творческий потенциал, формировать певческие навыки, приобщились к певческому искусству, которое способствует развитию творческой фантазии. Каждый ученик нашёл возможность для творческого самовыражения личности через сольное и ансамблевое пение, пение народных и современных песен с музыкальным сопровождением.

К концу учебного года дети узнали:

- строение артикуляционного аппарата;
- особенности и возможности певческого голоса;
- о гигиене певческого голоса;

научились:

- понимать по требованию педагога слова – петь «мягко, нежно, легко»;
- правильно дышать: делать небольшой спокойный вдох, не поднимая плеч;
- петь короткие фразы на одном дыхании;

- в подвижных песнях делать быстрый вдох;
- петь без сопровождения отдельные попевки и фразы из песен;
- петь легким звуком, без напряжения;
- на звуке *ля первой октавы* правильно показать самое красивое индивидуальное звучание своего голоса, ясно выговаривая слова песни;
- спеть выразительно, осмысленно, в спокойном темпе хотя бы фразу с ярко выраженной конкретной тематикой игрового характера.

В течении года участники кружка выступали на школьных мероприятиях: «День учителя», «Вечер встречи выпускников», «День Победы».

Хор - руководитель Квачёв А.П.:

Данный кружок посещали учащиеся 3- 10 классов.

Посещая кружок художественной направленности «Хор» учащиеся за 2020- 2021 год приобрели следующие навыки и умения: научились пользоваться певческим голосом, развивая мелодический и гармонический слух научились правильно интонировать. Научились разбираться в мелодических и ритмических рисунках. Дети научились реализовать творческий потенциал, формировать певческие навыки, приобщились к певческому искусству, которое способствует развитию творческой фантазии. Каждый ребенок нашёл возможность для творческого самовыражения личности через сольное и ансамблевое пение, пение народных и современных песен с музыкальным сопровождением.

К концу учебного года дети узнали:

- строение артикуляционного аппарата;
- особенности и возможности певческого голоса;
- о гигиене певческого голоса;

научились:

- понимать по требованию педагога слова – петь «мягко, нежно, легко»;
- правильно дышать: делать небольшой спокойный вдох, не поднимая плеч;
- петь короткие фразы на одном дыхании;
- в подвижных песнях делать быстрый вдох;
- петь без сопровождения отдельные попевки и фразы из песен;
- петь легким звуком, без напряжения;
- на звуке *ля первой октавы* правильно показать самое красивое индивидуальное звучание своего голоса, ясно выговаривая слова песни;
- спеть выразительно, осмысленно, в спокойном темпе хотя бы фразу с ярко выраженной конкретной тематикой игрового характера.

В течении года участники кружка выступали на школьных мероприятиях: «День учителя», «Вечер встречи выпускников», «День Победы».

Кружок «Радуга» (агитбригада - руководитель Квачёв А.П.).

Данный кружок посещали учащиеся 3- 11 классов.

В результате прохождения программного материала за 2020- 21 учебный год обучающиеся узнали:

1. Что такое агитбригада.
2. Какие направления агитбригады существуют.
3. Формы агитации.
4. Правила безопасности жизнедеятельности.
5. Об элементарных технических средствах сцены.
6. Об оформлении сцены, агитационных плакатов, листовок.

7. О нормах поведения на сцене и в зрительном зале.
8. О специфике дикторской речи.
9. О формах и приёмах владения голосом.
10. О формах и приёмах постановки дыхания.

Научились:

1. Выражать своё отношение к явлениям в жизни и на сцене.
2. Образно мыслить.
3. Концентрировать внимание.
4. Ощущать себя в сценическом пространстве.
5. Передавать интонационно свои мысли, чувства, переживания.
6. Входить в образ.
7. Импровизировать на заданную тему.
8. Создавать творческие работы, декламировать.
9. Управлять своим голосовым аппаратом.

Приобрели навыки:

1. Общения с партнёром (сверстниками).
2. Элементарного актёрского мастерства.
3. Образного восприятия окружающего мира.
4. Адекватного и образного реагирования на внешние раздражители.
5. Коллективного творчества.
6. Ораторской подачи голоса.
7. Слушания как активного действия.

А также ребята избавились от излишней стеснительности, боязни общества, комплекса «взгляда со стороны», приобрели общительность, открытость, бережное отношение к окружающему миру, чувство ответственности перед коллективом.

В течении года участники кружка выступали на школьных мероприятиях: «День учителя», «Новый год», «Вечер встречи выпускников», конкурс агитбригад «Лучшая профессия».

Кружок «Акварелька» руководитель Шкуро Е.В.:

Кружок «Акварелька» проводился для 1-5 классов.

Целью данного кружка является: формирование художественной культуры школьников, развитие природных задатков, творческого потенциала,

- расширение диапазона чувств и зрительных представлений, фантазий, воображения;
- воспитание эмоциональной отзывчивости на явления окружающей действительности, на произведения искусства.

Задачи: - ознакомить обучающихся с нетрадиционными техниками изображения, их применением, выразительными возможностями, свойствами изобразительных материалов;
- создать условия для развития творческих способностей обучающихся;
- способствовать воспитанию у детей интереса к изобразительной деятельности; усидчивости, аккуратности и терпения при выполнении работы; культуры деятельности;
- создать условия для формирования навыков сотрудничества; оценки и самооценки.

За год работы данного кружка учащиеся узнали:

- особенности языка основных видов изобразительного искусства: живописи, графики;
- основные жанры изобразительного искусства;
- историю возникновения и развития народных промыслов;

Научились:

- работать с натуры и по представлению в живописи и графике над натюрмортом, пейзажем, портретом;

- добиваться тональных и цветовых градаций при передаче объема;
- передавать при изображении предмета пропорции и характер формы;
- передавать пространственные планы в живописи и графике с применением знаний линейной и воздушной перспективы;
- в рисунке с натуры передавать единую точку зрения на группу предметов;
- пользоваться различными графическими и живописными техниками.

Ребята при посещении данного кружка участвовали во многих школьных выставках, таких как «Мир профессий», «День защитника отечества», «День космонавтики», «ЗОЖ» и т.д. А так же работы ребят были выставлены на сайт школы.

Кружок "Радуга" (агитбригада руководитель Федишова Е.В.).

В этом учебном году кружок "Радуга" посещали 16 человек, обучающиеся 5-11 классов.

Программа работы кружка нацелена на развитие у обучающихся умения анализировать, делать выводы и нести свои знания в массы.

При переходе на федеральные государственные стандарты второго поколения, современные требования к образованию предусматривают необходимость сконцентрировать своё внимание на культуре личности.

Основными видами проведения занятий являлись театральные игры, беседы, тренинги, спектакли и праздники.

Главной целью занятий кружка является воспитание творчески активной личности, развитие умений и навыков, раскрытие новых способностей и талантов детей средствами театрального искусства; организация их досуга путем вовлечения в театральную деятельность.

Задачи, поставленные для реализации программы:

1. Овладение теоретическими знаниями, практическими умениями и навыками в области театрального искусства.
2. Развитие творческих и актерских способностей детей через совершенствование речевой культуры и овладение приемами пластической выразительности с учетом индивидуальных возможностей каждого ребенка.
3. Привлечение детей к активному чтению лучших образцов классической литературы, познанию красоты правильной литературной речи.
4. Приобщение школьников к театральному искусству России и зарубежья.
5. Воспитание эстетического вкуса и привитие любви к истинному искусству.
6. Формирование театральной культуры детей (исполнительской и зрительской) средствами любительского театра.
7. Создание необходимой творческой атмосферы в коллективе: взаимопонимания, доверия, уважения друг к другу.
8. Участие в детских театральных смотрах, конкурсах и фестивалях.
9. Развитие мотивации личности к познанию, творчеству, саморазвитию, труду, искусству.

По результатам прохождения программного материала 2020-2021гг. обучающиеся

Знают:

1. Что такое агитбригада.
2. Какие направления агитбригады существуют.
3. Формы агитации.
4. Правила безопасности жизнедеятельности.

Имеют понятия:

1. Об элементарных технических средствах сцены.
2. Об оформлении сцены, агитационных плакатов, листовок.

3. О нормах поведения на сцене и в зрительном зале.
4. О специфике дикторской речи.
5. О формах и приёмах владения голосом.
6. О формах и приёмах постановки дыхания.

Умеют:

1. Выражать своё отношение к явлениям в жизни и на сцене.
2. Образно мыслить.
3. Концентрировать внимание.
4. Ощущать себя в сценическом пространстве.
5. Передавать интонационно свои мысли, чувства, переживания.
6. Входить в образ.
7. Импровизировать на заданную тему.
8. Создавать творческие работы, декламировать.
9. Управлять своим голосовым аппаратом.

Приобрели навыки:

1. Общения с партнёром (сверстниками).
2. Элементарного актёрского мастерства.
3. Образного восприятия окружающего мира.
4. Адекватного и образного реагирования на внешние раздражители.
5. Коллективного творчества.
6. Ораторской подачи голоса.
7. Слушания как активного действия.

А также ребята избавятся от излишней стеснительности, боязни общества, комплекса «взгляда со стороны», приобретает общительность, открытость, бережное отношение к окружающему миру, чувство ответственности перед коллективом.

Формы подведения итогов реализации программы: принимали участие в концертах, мероприятиях, различных конкурсах школьного, районного уровня.

Социально-педагогическое направление.

В течении нескольких лет в этом направлении в школе работают следующие кружки:

№ п/п	Название объединения	Руководители объединения
1.	«Юные инспектора движения»	Панченко Л.М.
2.	«Юные инспектора движения»	Шкуро Е.В.
3.	«Музейное дело»	
4.	«Открытая книга»	Буракова Е.В.
5.	«Гимнастика ума»	Сударкина Л.Ю.
6.	«Гимнастика ума»	Нарожнова Н.Э.

Кружок «Юные инспектора движения» руководитель Панченко Л.М.:

Кружок проводился для учащихся 3- 7 классов.

Цели данного кружка является:

Помощь ученикам усвоить требования Правил дорожного движения Российской Федерации,

Выработать в детях потребность в соблюдении правил дорожного движения для самосохранения.

Воспитать ответственного и активного агитатора безопасности дорожного движения.

Задачи:

- повысить у учащихся уровень знаний по Правилам дорожного движения Российской Федерации;
- обучить воспитанников грамотным действиям в непредвиденных чрезвычайных ситуациях на дороге.
- оказать содействие учащимся в выработке навыков по оказанию первой медицинской помощи
- развивать у учащихся умение ориентироваться в дорожно-транспортной ситуации;
- способствовать развитию у учащихся таких умения, как быстрота реакции, внимательность, наблюдательность, зрительное и слуховое восприятие, логическое мышление, самообладание, находчивость.
- воспитывать у учащихся дисциплинированность и ответственность за свои действия на дороге;
- вырабатывать у учащихся культуру поведения в транспорте и дорожную этику.

Обучающиеся посещавшие кружок ЮИД за учебный год развили и совершенствовали навыки поведения на дороге и оказания первой доврачебной помощи;

У ребят сформировался интерес к регулярным занятиям велоспортом, выявлено повышение спортивного мастерства;

Сформировалась совокупность устойчивых форм поведения на дорогах, в общественном транспорте, в случаях чрезвычайных ситуаций;

Сформировались глубокие теоретические знания правил дорожного движения;

Сформировалось желание вести работу по профилактике ДДТТ и навыков пропагандистской работы;

Ребята участвовали в конкурсах, викторинах, соревнованиях, работой над творческими заданиями. Активностью участвовали в пропаганде безопасного поведения среди сверстников.

Ребята активно принимали участие в агитации правил дорожных правил. Проводились выступления перед уходом детей на каникулы, где ребята призывали к соблюдению правил дорожного движения. А так же проводили зачёты для ребят. Участвовали в неделях по ПДД. Проводили игры и викторины и беседы с ребятами. Организовывали акции «У светофора нет каникул» .

Кружок «Юные инспектора движения» руководитель Шкуро Е.В.:

Кружок проводился для учащихся 3- 7 классов.

Цели данного кружка является:

Помощь ученикам усвоить требования Правил дорожного движения Российской Федерации,

Выработать в детях потребность в соблюдении правил дорожного движения для самосохранения.

Воспитать ответственного и активного агитатора безопасности дорожного движения.

Задачи:

- повысить у учащихся уровень знаний по Правилам дорожного движения Российской Федерации;
- обучить воспитанников грамотным действиям в непредвиденных чрезвычайных ситуациях на дороге.

- оказать содействие учащимся в выработке навыков по оказанию первой медицинской помощи
- развивать у учащихся умение ориентироваться в дорожно-транспортной ситуации;
- способствовать развитию у учащихся таких умений, как быстрота реакции, внимательность, наблюдательность, зрительное и слуховое восприятие, логическое мышление, самообладание, находчивость.
- воспитывать у учащихся дисциплинированность и ответственность за свои действия на дороге;
- вырабатывать у учащихся культуру поведения в транспорте и дорожную этику.

За год работы данного кружка учащиеся усовершенствовали:

- навыки поведения на дороге, оказания первой доврачебной помощи;
 - формы поведения на дорогах, в общественном транспорте, в случаях чрезвычайных ситуаций;
 - глубокие теоретические знания правил дорожного движения;
- Участвовали в конкурсах, викторинах, соревнованиях, работой над творческими заданиями. Активностью участвовали в пропаганде безопасного поведения среди сверстников.

Ребята активно принимали участие в агитации правил дорожных правил. Проводились выступления перед уходом детей на каникулы, где ребята призывали к соблюдению правил дорожного движения. А так же проводили зачёты для ребят. Участвовали в неделях по ПДД. Проводили игры и викторины и беседы с ребятами. Организовывали акции «У светофора нет каникул» .

Кружок «Музейное дело» руководитель Шкуро Е.В.:

Кружок «Музейное дело» проводился для учащихся 4-7 классов.

Целью кружка является: программа способствовать формированию у учащихся общей культуры личности на основе гражданско-патриотического, духовно-нравственного воспитания.

Задачи:

- Создавать условия для развития социально-активной личности, способной к толерантности и состраданию;
- Воспитывать уважительное отношение к культуре России, гордости за свою Родину;
- Расширять кругозор, формировать познавательные интересы и способности;
- Содействовать развитию общественной активности учащихся;
- Способствовать овладению практическими навыками поисково-исследовательской работы;
- Воспитывать у учащихся музейную культуру;
- Формировать гуманистическое мировоззрение подрастающего поколения;
- Углублять знания детей в области истории, культуры народа своей малой родины;
- Оказывать помощь и содействие классным руководителям и педагогам-предметникам в учебно-воспитательном процессе школы;
- Популяризация работы школьного музея.

В результате посещения занятий данного кружка узнали:

- основные социальные функции музея;
 - профили музеев;
 - историю музейного дела;
 - основные термины, применяемые в музейном деле.
- Научились:

- ориентироваться в литературных источниках;
- работать с различными источниками информации;
- отличить предметы учета основного и вспомогательного фондов;
- шифровать музейные предметы

Овладели:

- информацией об основных понятиях и терминах музееведения;
- навыками подготовки тематических экспозиций школьного музея к памятным датам;
- основными формами поисково-исследовательской работы.

Ребята при посещении данного кружка участвовали в пополнении музейных экспонатов.

Вели работу с преобразование музейных экспонатов. А так же проводили экскурсии для учащихся школы.

Кружок «Гимнастика ума» Руководитель Сударкина Л.Ю.:

В соответствии с учебным планом дополнительного образования МБОУ «Лиховской СОШ» на 2020-2021 учебный год дважды в неделю для учащихся 7-11 классов проводился кружок «Гимнастика ума».

Этот кружок дополняет базовую программу, способствует развитию познавательной активности, интереса к математике, повышению математической культуры.

На занятиях кружка учащиеся развивали свои математические способности, формировали логическую и алгоритмическую грамотность, коммуникативные умения, создавались ситуации активного поиска, ребятам была предоставлена возможность сделать собственное «открытие», познакомиться с оригинальными путями рассуждений, овладеть элементарными навыками исследовательской деятельности и реализовать свои возможности, приобрести уверенность в своих силах.

В ходе проведения занятий кружка учащиеся овладели умениями общеучебного характера, разнообразными способами деятельности, приобрели опыт:

решения задач из различных разделов курса, в том числе задач, требующих поиска пути и способов решения;

исследовательской деятельности, проведения экспериментов, обобщения;

ясного, точного, грамотного изложения своих мыслей в устной и письменной речи, использования различных языков математики (словесного, символического, графического), свободного перехода с одного языка на другой для иллюстрации, аргументации;

поиска, систематизации, анализа, классификации информации, использования разнообразных информационных источников, включая учебную и справочную литературу, современные информационные технологии.

Свои навыки и умения учащиеся проявили в олимпиадах (муниципальная Бабаян К.- победитель, Щербинин Р.- участник), в математических боях, устных олимпиадах и других соревнованиях. Учащиеся создают математические проекты, которые и являются своеобразным «отчетом» о проделанной работе. Название проектов самые разнообразные: «Геометрия в архитектуре», «История развития числа» и другие. Эти проекты связаны и с темами, которые мы проходили, и с профессиями, прослеживается и межпредметная связь с физикой, с информатикой.

Математический кружок играет важную роль в работе с одаренными школьниками, направленную на развитие их мыслительных способностей, настойчивости в выполнении заданий, творческого подхода и навыков в решении нестандартных задач.

Кружок «Открытая книга» руководитель Буракова Е.В.:

В этом учебном году в кружке «Открытая книга» занималось 16 учащихся. Занятия проводились 1 раз в неделю в субботу. Кружок работал по утверждённой программе, программа выполнена полностью. Участие в работе кружка организовано на добровольных началах. Занятия проходят в свободной, неформальной атмосфере, не регламентированной обязательствами и стандартами. Кружковцы могут сочетать различные направления и формы занятий с учётом свободного времени. Главная цель занятий в кружке – это формирование грамотных читателей и приобщение детей к литературе. И главная задача заключается в том, чтобы воспитать у учащихся интерес к литературе и литературному чтению. Грамотный читатель – это такой читатель, у которого сформирован тип правильной читательской деятельности.

Результаты работы кружка:

1 место в муниципальном этапе всероссийского конкурса чтецов «Живая классика» (Резникова Елизавета 10 кл)

Дипломант регионального этапа всероссийского конкурса чтецов «Живая классика» (Резникова Елизавета 10 кл).

Кружок «Гимнастика ума» руководитель Нарожнова Н.Э.:

Кружок «Гимнастика ума» проводился для учащихся 9 и 11 классов. Кружок однопрофильный. Его работа нацелена на интеллектуальное развитие учащихся, формирование качеств мышления, характерных для математической деятельности и необходимых человеку для жизни в современном обществе, для общей социальной ориентации и решения практических проблем.

Цели программы кружка:

Формирование и развитие у учащихся:

- интеллектуальных и практических умений в области решения уравнений, неравенств, построения графиков, содержащих модуль;
- интереса к изучению математики;
- умения самостоятельно приобретать и применять знания в различных ситуациях;
- творческих способностей;
- коммуникативных навыков, которые способствуют развитию умений работать в группе, отстаивать свою точку зрения.

Задачи:

- подготовить к успешной сдаче ЕГЭ и ОГЭ по математике;
- активизировать познавательную деятельность учащихся;
- расширить знания и умения в решении различных математических задач, подробно рассмотрев возможные или более приемлемые методы их решения;
- формировать общие умения и навыки по решению задач: анализ содержания, поиск способа решения, составление и осуществление плана, проверка и анализ решения, исследование;
- привить учащимся основы экономической грамотности;
- повышать информационную и коммуникативную компетентность учащихся;
- помочь ученику оценить свой потенциал с точки зрения образовательной перспективы.

В ходе работы кружка учащиеся научились выполнять задания повышенного уровня по решению уравнений и неравенств, расширились знания и умения в решении различных математических задач на смеси и сплавы, на движение. Учащиеся 9 класса научились строить графики функций, содержащих модуль. Производился разбор заданий, вызывающих у учащихся затруднения при выполнении работ. Наряду с теоретическим

материалом проводились практические занятия. К сожалению, учащиеся не принимали участия в конкурсах математического содержания.

Техническое направление.

В течении двух лет в этом направлении в школе работает один кружок:

№ п/п	Название объединения	Руководители объединения
1.	«Инфознайка»	Радчук А.В.

Кружок «Инфознайка» (руководитель Радчук А.В.)

Кружок «Инфознайка» проводился для обучающихся 5 – 6 классов с целью создания условий для формирования общеинтеллектуальных умений и навыков на основе средств и методов информатики и ИКТ, в том числе овладение умениями работать с различными видами информации, самостоятельно планировать и осуществлять индивидуальную и коллективную информационную деятельность, представлять и оценивать её результаты.

Задачи кружка:

1. Сформировать представления об информации, как сведениях об окружающем мире, общее представление об информационных процессах.
2. Адаптировать знания обучающихся в части возможности перенесения в компьютерную среду.
3. Сформировать правильное позиционирование компьютера как помощника в познавательной и учебно-игровой деятельности.
4. Обеспечить положительную мотивацию для дальнейшего изучения предмета Информатика.
5. Воспитание ответственного и избирательного отношения к информации; развитие познавательных, интеллектуальных и творческих способностей учащихся.

Работа кружка построена по принципу «от простого к сложному». На одном занятии сочетаются различные виды деятельности: обучающиеся слушают объяснения педагога, выполняют практическую работу. Занятия включают: сообщение теоретических сведений, формирование умений и навыков в выполнении различных операций, закрепление и проверку полученных знаний и навыков.

В ходе работы кружка учащиеся освоили: правила поведения в компьютерном классе; основные и периферийные устройства компьютера; способы передачи информации;

Научились демонстрировать основные и периферийные устройства компьютера; работать с клавиатурой; работать с манипулятором мышь; работать в графическом редакторе Paint с инструментами: карандаш, кисть, ластик, заливка.

Физкультурно-спортивное направление.

В течении нескольких лет в этом направлении в школе работают следующие кружки и секции:

№ п/п	Название объединения	Руководители объединения
1.	«Танцевальная гимнастика»	Гармашова Е.А.
2.	«Спортивные игры»	Кадыков Е.В.

3.	«Теннис»	Радчук А.В.
----	----------	-------------

Кружок «Танцевальная гимнастика» руководитель Гармашова Е.А.

В этом учебном году в школе работал кружок «Танцевальная гимнастика». Хореографический кружок посещали 15 обучающихся 4-а класса и 1 ученица 9 класса. Занятия кружка проводились 1 раз в неделю. На занятиях хореографического кружка дети приобретали навыки музыкально-двигательной деятельности, осваивали танцевальные элементы.

Цель работы кружка: прививать интерес школьников к хореографическому искусству.

Задачи:

Образовательные: обучение детей танцевальным движениям, формирование пластики, культуры движения, их выразительности, умения ориентироваться в пространстве, правильная постановка рук, ног, головы.

Развивающие: развитие творческих способностей детей, музыкального слуха и чувства ритма, воображения, фантазии.

Воспитательные: формирование общей культуры личности ребенка, коммуникативных способностей, способности ориентироваться в современной обществе, создание атмосферы радости детского творчества в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми.

Формы работы:

Занятия в кружке были направлены на общее развитие обучающихся, на приобретение устойчивого интереса к хореографическому искусству.

Занятие состояло из 3 частей:

Вводная – в нее входит поклон, маршировка, разминка;

Основная – делится на *тренировочную* – изучение нового материала, повторение, закрепление пройденного, и *танцевальную* – разучивание танцевальных движений, комбинаций, композиций;

Заключительная – музыкальные игры, вспомогательные упражнения, поклон.

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические – рассказ руководителя, беседа с детьми, ответы детей, показ руководителем способа действия, так и практические – танцевально-тренировочные комплексы, игры и танцевальные композиции.

В основе хореографического кружка лежит обучение детей управлять своим телом через работу всех мышц. Через умение управлять своими мышцами, начинает вырабатываться навык раскрытия эмоционального внутреннего состояния ребенка.

В течение учебного года учащиеся познакомились с разными жанрами хореографического искусства: классический, народный, современный танец (эстрадный).

А также применялись следующие **приемы и методы:**

- наглядно-зрительный (показ движений педагогом).
- словесный (объяснение, беседа, диалог).
- практический (упражнения, использование различных приемов для детального выучивания того или иного движения).

В этом учебном году мы разучили несколько танцев: «Фантазия», танец «Флешмоб», танцевали на занятиях ранее выученные танцы «Стюардессы», танец с лентами.

Обучение танцу в кружке строилось с учетом индивидуальных и психофизиологических особенностей каждого ребенка; танец рассматривался как способ развития основных познавательных процессов личности ребенка и его эмоционально-волевой сферы.

У детей, посещающих хореографический кружок, становятся богаче знания и умения, устанавливаются товарищеские отношения, ответственность.

Совместный труд детей и поддержка взрослых – это радость творчества: происходит приобщение к прекрасному. Приобщение детей к удивительному миру музыки и танца, способствует их всестороннему развитию. Детство особенно восприимчиво к прекрасному – музыке, танцу.

В целом работу танцевального кружка можно считать удовлетворительной. Дети проявляют активный интерес и яркие эмоции во время движения под музыку.

Научились самостоятельно двигаться и импровизировать.

Ожидаемый результат: дети активно реагируют на музыку, умеют эмоционально передать её настроение; определяют начало и окончание музыкальной фразы; умеют двигаться после вступления музыки; умеют плавно и легко работать руками; исполняют подскоки, боковой галоп, пружинящий шаг, приставной шаг в сторону; умеют выразительно исполнять танцевальные движения.

Секция «Теннис» руководитель Радчук Андрей Владимирович:

Целью секции «Теннис» является: создание условий для развития физических качеств, личностных качеств, овладения способами оздоровления и укрепления организма обучающихся посредством занятий настольным теннисом.

Задачи:

- Дать необходимые дополнительные знания в области раздела физической культуры и спорта – спортивные игры (настольный теннис);
- Научить правильно регулировать свою физическую нагрузку;
- Обучить учащихся технике и тактике настольного тенниса.
- Развить координацию движений и основные физические качества: силу, ловкость, быстроту реакции;
- Развивать двигательные способности посредством игры в теннис;
- Формировать навыки самостоятельных занятий физическими упражнениями во время игрового досуга;
- Способствовать развитию социальной активности обучающихся: воспитывать чувство самостоятельности, ответственности;
- Воспитывать коммуникабельность, коллективизм, взаимопомощь и взаимовыручку, сохраняя свою индивидуальность;
- Пропаганда здорового образа жизни, которая ведет к снижению преступности среди подростков, а также профилактика наркозависимости, табакокурения и алкоголизма;

Программа рассчитана на детей и подростков 5-6 классов. Срок реализации программы - 1 год.

Форма организации детей на занятии: групповая, игровая, индивидуально-игровой, в парах. Форма проведения занятий: индивидуальное, практическое, комбинированное, соревновательное.

К концу учебного года учащиеся узнали, что систематические занятия физическими упражнениями укрепляют здоровье; как правильно распределять свою физическую нагрузку; правила игры в настольный теннис; правила охраны труда и поведения на занятиях и в повседневной жизни; правила проведения соревнований; технические приемы в настольном теннисе. Научились проводить специальную разминку для теннисиста, овладели основами техники настольного тенниса; овладели основами

судейства в теннисе; научились составлять график соревнований в личном зачете и определять победителя; овладели навыками судейства в теннисе, навыками организации мини турнира. Овладели навыками общения в коллективе; сформировали навыки самостоятельных занятий физическими упражнениями во время игрового досуга; Развили следующие качества: улучшили координацию движений, быстроту реакции и ловкость; общую выносливость организма к продолжительным физическим нагрузкам; повысили адаптивные возможности организма - противостояние условиям внешней среды стрессового характера; развили коммуникабельность в результате коллективных действий;

Секции «Спортивные игры» руководитель Кадыков Е.В.:

Секции «Спортивные игры», их в школе две, посещали учащиеся 7- 11 классов. Посещая секцию «Спортивные игры» учащиеся за 2020- 2021 год приобрели следующие навыки и умения:

Получили дополнительные знания в области физической культуры и спорта – спортивные игры.

Научились правильно регулировать свою физическую нагрузку.

Приобрели технику выполнения элементов и тактические действия по волейболу, баскетболу и футболу.

Развили двигательные способности (быстрота, сила, ловкость, координацию и т.д.)

Сформировали навыки самостоятельных занятий во время игрового досуга.

К концу учебного года дети узнали:

- Правила игр по волейболу, баскетболу и футболу.
- Проведение спортивных соревнований.

В связи с пандемией в соревнованиях зонального, районного масштаба участия не принимали.

Кружковой работой были охвачены учащиеся 1 – 11 классов. Число занимающихся в кружках по интересам (ДО) составило на конец учебного года 259 человек человека из них: в кружках социально - педагогическое направление – 108 человек художественного творчества – 141 человек, 66 человек – в спортивных, исследовательской деятельностью заняты 74 человека, технической деятельностью занималось – 15 человек. Многие ребята посещают не один кружок.

Все кружки и спортивные секции работали в послеурочное время. Занятия всех объединений носили целенаправленный характер, они содержательны и увлекательны. Контроль за работой кружков и секций осуществлялся через проверку документации, посещение занятий, наблюдение и беседы с руководителями и детьми. Работа кружков строится в соответствии с календарно-тематическим планированием. Занятия в кружках проходят по утвержденному расписанию. Темы занятий соответствуют написанным в календарно-тематических планах, журналы посещений регулярно заполняются, ведется учет посещаемости детьми кружков. В связи с пандемией дети приняли участие в конкурсах, которые проводились дистанционно.

Анализ работы ДО выявил проблемы:

1. Низкая посещаемость некоторых объединений ДО (спортивные секции, «Музейное дело», хор, ЮИД).
2. Нежелание педагогов брать часы ДО технического направления.
3. Снижение победителей и призеров и участия в различных конкурсах и соревнованиях.

Рекомендации:

1. Продолжить работу системы дополнительного образования по заявленным направлениям.
2. Активизировать участие в конкурсах, фестивалях.

3. Активно внедрять проведение отчетных мероприятий объединений дополнительного образования.

ЗДВР _____ Северина Е.В.

Ознакомлены:

Колесникова С.А.
Радчук А.В.
Манченко О.А.
Буракова Е.В.
Нарожнова Н.Э.
Сударкина Л.Ю.
Шевырёва О.В.

Гармашова Е.А.
Панченко Л.М.
Федишова Е.В.
Квачёв А.П.
Кадыков Е.В.